# Guía para Redes de Hombres

## MASCULINIDADES DIVERSAS Y PLURALES PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA BASADA EN GÉNERO

UNFPA
Fondo de Población de las Naciones Unidas

KOICA
AGENCIA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL DE COREA

**Título de la publicación:**
*Masculinidades diversas y plurales para la prevención de la violencia basada en género. Guía para Redes de hombres.*

**Elaborado por:**
Fondo de Población de las Naciones Unidas – UNFPA

**Equipo revisor:**
Jhonn Carlos Manríquez
Aida Ferreyra Villarroel

**Diseño y diagramación:**
Epifanía

**Impresión:**
Cleopatra INC. SRL.

© Fondo de Población de las Naciones Unidas
UNFPA Bolivia
Calle 11 de Calacoto N° 503 esq. Av. Ballivián
Edificio Torre Calacoto, Piso 6
Teléfono +591 2 212 1693/277/0214
La Paz, Bolivia

Esta publicación es posible gracias al apoyo financiero de la Agencia de Cooperación Internacional de Corea – KOICA. Las opiniones vertidas en el material son de responsabilidad exclusiva de los autores y no comprometen el criterio institucional de KOICA.

Se permite la reproducción total o parcial de este material (gráficos, tablas, ilustraciones, fotografías y texto) siempre que no sea alterada y se asignen los créditos correspondientes de propiedad al Fondo de Población de las Naciones Unidas – UNFPA.

Esta publicación es de distribución gratuita.

Prohibida su venta.

La Paz, Bolivia
2025

# Tabla de Contenidos

Presentación.....5

Orientación metodológica.....6

01 Las masculinidades.....8

02 Privilegios de la masculinidad.....14

03 Violencia, dominio y poder.....20

04 Repensando la masculinidad.....24

Bibiografía.....32

# Presentación

La violencia basada en género sigue siendo una de las manifestaciones más persistentes de desigualdad, con impactos profundos en la vida de mujeres, niñas, adolescentes y de la sociedad en su conjunto. Prevenirla y erradicarla requiere un enfoque integral que no solo fortalezca la respuesta institucional, sino que también promueva transformaciones culturales profundas, particularmente en torno a las formas de ejercer la masculinidad.

En este contexto, el Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA), con apoyo de la Agencia de Cooperación Internacional de Corea (KOICA), se complace en presentar la guía Masculinidades diversas y plurales para la prevención de la violencia basada en género. Guía para redes de hombres, una herramienta destinada a acompañar procesos de formación y reflexión dirigidos a integrantes de organizaciones sociales, desde una perspectiva transformadora de género y derechos humanos .

Esta guía se fundamenta en los principios de las neurociencias cognitivas y la programación neurolingüística (PNL), enfoques que permiten identificar y modificar patrones de pensamiento, actitudes y conductas arraigadas en estereotipos de género. A través de esta metodología, se busca ampliar la capacidad reflexiva de los participantes sobre sus experiencias personales, sus vínculos interpersonales y el impacto de su labor en la comunidad.

Mediante herramientas prácticas y conceptuales, se propone resignificar las masculinidades desde un enfoque plural, diverso e inclusivo, que contribuya no solo a una mejor atención a la ciudadanía, sino también al bienestar personal y profesional de los propios funcionarios.

Desde el UNFPA, reafirmamos nuestra voluntad de seguir acompañando al Estado en el fortalecimiento de capacidades que sitúen en el centro la dignidad, la igualdad y los derechos humanos de todas las personas.

**Pablo Salazar Canelos**
**Representante del Fondo de Población de las Naciones Unidas – UNFPA Bolivia**

# 1. Orientación Metodológica

Esta guía está dirigida a poblaciones clave de organizaciones sociales para desarrollar intervenciones sobre masculinidades diversas y plurales. Por poblaciones clave se entiende grupos y redes municipales de hombres, organizaciones barriales y grupos.

La guía está organizada en cuatro partes que corresponden al contenido conceptual del capítulo previo.

1. Las masculinidades.
2. Privilegios de la masculinidad.
3. Violencia, dominio y poder.
4. Repensando la masculinidad.

## A. Tiempo de trabajo

Cada una de las partes de esta guía requiere un tiempo adecuado para la correcta ejecución y comprensión de los temas.

Se recomienda que cada parte sea trabajada en un día específico, lo que implica que el proceso completo tomará un máximo de cuatro días de trabajo, que pueden distribuirse en una sesión por semana o según lo definan los participantes y el facilitador.

1. Las masculinidades: Para abordar este contenido se requieren al menos 2,5 horas de trabajo y una pausa didáctica.
2. Privilegios de la masculinidad: Para abordar este contenido se requieren al menos 2 horas de trabajo y una pausa didáctica.
3. Violencia, dominio y poder: Para abordar este contenido se requieren al menos 3 horas de trabajo y una pausa didáctica.
4. Repensando la masculinidad: Para abordar este contenido se requieren al menos 3 horas de trabajo y una pausa didáctica.

## B. Participantes

Pueden participar en este proceso todos los hombres que se encuentren entre los 18 y los 50 años. Las dinámicas de trabajo, así como las lecturas y los encuentros, permiten desarrollar acciones diferenciadas con un mismo objetivo: repensar la masculinidad desde nuestro ser y en colectivo con otros hombres.

# SESIÓN 1
# Las masculinidades

El primer encuentro se enfoca en el abordaje de las masculinidades en general, así como en el origen del sistema patriarcal, que es la base para entender la identidad masculina y las relaciones que los hombres construyen tanto con la sociedad en su conjunto como con las mujeres en particular.

Para abordar el patriarcado y la construcción de la identidad masculina, esta sección recurre a las artes, especialmente a la música, como recurso pedagógico.

La música contribuye a construir realidades alternas y aporta a la modificación de las acciones, las formas de vivir y actuar de los hombres, pues tiene potencial para difundir ideas sobre los géneros, la superioridad masculina, el androcentrismo y la violencia que oprime y genera desventajas para las mujeres.

## 1.1. Organización de la sesión

Este módulo tiene por objetivo brindar formación avanzada y específica sobre la temática de masculinidades a redes de hombres de los municipios priorizados.

Durante este módulo se abordarán los siete temas previstos, que corresponden a: i) conceptos introductorios, ii) construcción de la masculinidad, iii) infancias masculinas, iv) la masculinidad como elemento en la convivencia familiar, v) la violencia basada en género, un producto de la masculinidad hegemónica, vi) delitos específicos por razones de género y, vii) en camino hacia masculinidades positivas.

| | |
|---|---|
| Presentación de la sesión y sus objetivos | 15 minutos |
| Presentación y dinámica de inicio | 20 minutos |
| Lectura conjunta y análisis | 20 minutos |
| Espacio de descanso | 15 minutos |
| Lectura conjunta y análisis | 45 minutos |

## 1.2. Paso a paso

### Paso 1.
### Introducir adecuadamente el tema y el cuadro de organización de la sesión

Para ello, ser recomienda revisar el documento conceptual, punto 1: Las masculinidades.

### Paso 2.
### Dinámica de inicio: Masculinidades en el marco del enfoque de género

**La música y el macho**

**Materiales y equipos**

- Letras impresas de las canciones
- Bolígrafo
- Reproductor de sonido (o computadora con parlantes)

Advertencia: La exposición reiterada a contenidos machistas en la música puede afectar la salud mental a corto, mediano y largo plazo.

Muchas de estas canciones las conocemos, cantamos y vivimos cotidianamente, por lo que vislumbrar a fondo el mensaje que transmiten siempre es esclarecedor, porque nos da una idea sobre el contenido propio y lo que buscan transmitir o reforzar en quienes las escuchan.

Algunas canciones que pueden utilizarse en esta actividad, son las siguientes:

| AUTOR | CANCIÓN |
|---|---|
| Vicente Fernández | El Rey |
| Simona Torre | Soy chutero |
| Don Omar | Bandolero |
| Calle Trece | Atrévete |
| Café Tacuba | Ingrata |
| Maluma | Cuatro babys |
| Kjarkas | Fría o Cara Bonita |
| Capos | Tomando de día |

Cuando se escuchan canciones y se bailan sin prestar mayor atención a las letras, es una cosa, porque el ritmo puede influir en la capacidad de pensar o repensar lo que inconscientemente se nos transmite.
Posteriormente a escuchar la canción es importante hacer un análisis de su contenido, para lo cual existen algunas preguntas que deben hacerse durante la capacitación.

Junto al grupo, analicen la canción seleccionada. Formule las siguientes preguntas:

- ¿Qué sensaciones les provoca la canción?
- ¿Qué representa la figura masculina según la canción?
- ¿Qué opinan de la letra de la canción?
- ¿Están de acuerdo con ella o no?
- ¿Qué imagen de hombre se trata de transmitir?

Luego, vuelva a escuchar la canción, pero esta vez leyendo la letra (que puede entregarse o proyectarse para el grupo).

## Paso 3.
## Analizando la masculinidad hegemónica

**Reestructuración de Creencias sobre la Masculinidad**

**Objetivo:** Identificar y cambiar creencias limitantes sobre lo que se espera de los hombres en nuestra sociedad.

**Descripción:**

Comienza con una breve explicación sobre las creencias limitantes relacionadas con las masculinidades tradicionales.

Pide a los participantes que escriban, de manera individual, creencias que tienen sobre lo que implica ser hombre (ej. “un hombre no llora”, “un hombre debe ser fuerte todo el tiempo”).
Forma pequeños grupos y comparte las creencias para discutir cómo estas ideas pueden limitar el bienestar personal y social.

Cada grupo reestructura una de las creencias usando un enfoque positivo y constructivo (por ejemplo: “Los hombres también tienen derecho a expresar sus emociones de forma saludable”).
Pide que compartan las nuevas creencias con el grupo y discutan cómo pueden aplicarlas en su vida diaria.

**Lectura compartida**

Luis Bonino: “Masculinidad hegemónica e identidad masculina” (20min)

**Exposición de la persona facilitadora**

Con base en las reacciones de los participantes se entrará en tema, generando un acercamiento conceptual digerible a partir de la lectura de Bonino.

Para el análisis se planteará que la práctica social establece que el poder de la Masculinidad Hegemónica puede predominar de manera generalizada. Esto no significa que la masculinidad, como producto histórico social, no pueda transformarse si hay deseo social de romper este imaginario. Lamentablemente, si bien existe este deseo, lo sostienen principalmente mujeres y algunos hombres que lo ejercen.

Para que realmente exista una transformación, es preciso que todos los componentes de la masculinidad hegemónica cambien y se genere otra (o ninguna) masculinidad y no versiones atenuadas de la misma masculinidad de siempre.

No basta la voluntad de ser menos autosuficiente, menos violento o más igualitario, o deslegitimar esos valores, sino que es preciso trabajar en deshacer las múltiples estructuraciones sociales e individuales (del cuerpo, carácter, identificaciones y hábitos) que la Masculinidad Hegemónica, en su calidad de organizador, norma, guía y modelo, produce en las instituciones y sujetos masculinos.

**Diálogo con los participantes**

Posteriormente al desarrollo del tema conceptual se abrirá un espacio de diálogo de no más de 10 minutos para resolver las dudas y preguntas que se vayan generando en los participantes.

Siendo el primer encuentro, es posible que existan divergencias y muchas cuestiones que no serán planteadas en este momento. El texto de Bonino volverá a ser tocado como base del aprendizaje sobre masculinidades, sin embargo, si los participantes lo proponen se pueden sumar algunos otros documentos para generar más espacios de diálogo conjunto.

## Paso 4.
## Compartiendo experiencias: Significados culturales y diferencias entre la masculinidad y la feminidad

La carga conceptual y claridad de Bonino, permite que los participantes establezcan vínculos con el texto desde su propia lectura e ideas sobre posibles acciones. Compartir dichas ideas será la primera tarea de "deconstrucción", al reconocerse en tensión con los ideales de la Masculinidad Hegemónica.
Las preguntas generadoras de diálogo pueden ser las siguientes:

- ¿Cómo empezar a generar un cambio real de las actitudes?
- ¿Podemos deshacernos de la Masculinidad Hegemónica?
- ¿Qué tan importante es repensarnos como personas y como hombres?

**Lectura compartida**

Gerda Lerner: El origen del patriarcado (45min)

**Exposición de la persona facilitadora**

La persona facilitadora profundizará en el texto que, por su estructura y contenido, es amigable para cualquier persona que quiera incursionar en los temas de género.

El texto ayudará a los participantes a comprender que el patriarcado es una creación histórica elaborada por hombres y mujeres, y que, como proceso, tardó casi 2.500 años en completarse. La primera forma del patriarcado apareció en el estado arcaico con la organización de la familia patriarcal que expresaba y generaba normas y valores.

Sin embargo, la subordinación de las mujeres no solo se origina en el ámbito familiar, sino que se entrelaza con otros factores como el racismo y el sexismo, generando una forma de dominación que incluso precedió a la formación y opresión de clases, cuyas diferencias iniciales también se expresan y están constituidas en función de las relaciones patriarcales. La clase, por tanto, no es una construcción aislada del género, sino que se expresa en términos de género.

### Diálogo con los participantes

En un tiempo estimado de 10 minutos se recogerán todas las dudas que puedan generarse durante la exposición. Las dudas también pueden ir naciendo a medida que avance la exposición, por lo que no se debe coartar la participación en ningún caso.

Para responder a las dudas puede remitirse al capítulo conceptual o dar ejemplos para un correcto entendimiento de los conceptos.

Como parte del diálogo se espera que los participantes profundicen en el tema e incluso cuestionen lo planteado por la autora, generando un debate entre partes para conseguir responder a las siguientes preguntas:

- Según la lectura. ¿Dónde crees que comenzó todo?
- ¿Qué hubiera ocurrido si todo hubiera sido al revés?
- ¿Cómo aportó la ciencia a este diálogo?
- ¿Crees que la violencia existió desde siempre?

# SESIÓN 2
# Privilegios de la masculinidad

En esta parte del proceso de capacitación se profundizará en el análisis de la Masculinidad Hegemónica, para comprender con claridad su significado y alcance dentro de los diferentes contextos que atraviesa un hombre en su vida cotidiana.

Recordar será un aspecto importante de este proceso. Por una parte, se retomarán los aspectos abordados en la primera sesión, así como temas asociados a la construcción de la identidad, la psique y el accionar de los hombres, los cuales serán cuestionados a partir de las actividades planteadas a continuación. Por otra parte, los participantes deberán identificar y pensar en alguien de su pasado para establecer cómo están conformados de forma interna y no explícita.

Recuerde que, siguiendo la metodología planteada, se requiere de un diálogo constante y más profundo acerca de los temas de masculinidad y patriarcado que se viene abordando, las construcciones históricas y las construcciones familiares del concepto “hombre”.

# 2.1. Organización de la sesión

| | |
|---|---|
| **Lectura conjunta y análisis** | **30 minutos** |
| **Espacio de descanso** | **15 minutos** |
| **Dinámica de trabajo** | **50 minutos** |
| **Lectura conjunta y análisis** | **25 minutos** |

# 2.2. Paso a paso

## Paso 1.
## Privilegios y consecuencias de la masculinidad

Para introducir adecuadamente el tema, revise el documento conceptual, punto 2: Los privilegios de la masculinidad.

**Materiales y equipos**

- Pizarra
- Marcadores
- Bolígrafos
- Notas adhesivas

**Lectura compartida**

**Luis Bonino:** Masculinidad hegemónica e identidad masculina

**Exposición de la persona facilitadora**

Con base en el primer acercamiento a lo expuesto por Bonino sobre la Masculinidad Hegemónica, se profundizará en las reflexiones.

Es muy importante entender que la masculinidad, como configuración normativizante de prácticas sociales para los hombres, es predominante en nuestra cultura patriarcal. Aunque algunos de los componentes de la masculinidad estén en crisis de legitimación social, su poder configurador sigue casi intacto porque se relaciona con la voluntad de dominio y control.

La masculinidad es un corpus sociohistóricamente construido, una producción ideológica que resulta de los procesos de organización social de las relaciones mujer/hombre, las mismas que son parte de una cultura de dominación y jerarquización masculina.

Conformada como un complejo y compacto conglomerado de valores jerarquizados socialmente y deseados para los hombres, la masculinidad se vehiculiza a través la llamada normativa hegemónica de género integrada por mandatos prescriptivos y proscriptivos que propician cualidades, atributos, demandas sociales de y hacia los hombres, definiciones de los otros y modo de vivir.

Como normativa múltiple está organizada por lógicas y metacreencias específicas que se materializan en pocas creencias-síntesis que circulan como ideales identitarios y verdades naturalizadas de lo que un hombre debe ser y hacer. Todo este formato, que no es fijo, pero persistente, está sostenido por unos ejes sociales ideológicos específicos y cobra sentido como un lugar y una práctica en relación con su opuesto en las relaciones de género, la feminidad hegemónica (FH).

### Diálogo con los participantes

Conocer los valores de la masculinidad y cómo se configuran los privilegios masculinos brindará un panorama más específico y confiable para profundizar en el diálogo.

En este espacio se deberán resolver los conceptos no comprendidos, así como las ideas poco concretas que deben ser complementadas.

**Compartiendo experiencias**

Los participantes entablarán un diálogo colaborativo con base en las siguientes preguntas:

- ¿Cómo interviene la Masculinidad Hegemónica en la construcción individual y colectiva del ser hombre?
- ¿Qué crea o compone a la Masculinidad Hegemónica?
- ¿Reconoces algunos privilegios a los que accedas por ser hombre?
- ¿Reconoces los privilegios que tienen otros hombres sobre o debajo de ti?

## Paso 2.
## Dinámica: comportamientos patriarcales

# El Recuerdo

**Espacio, materiales y equipos:** Salón amplio

**Advertencia:**

Para la presente actividad es necesario reflexionar profundamente, recordar y rememorar a un familiar, un amigo, un pariente, un profesor, un maestro, un compadre, un hermano, un primo, un tío, un hombre significativo en nuestra vida que nos haya marcado para bien o para mal.

Este ejercicio tiene como objetivo que los hombres identifiquen figuras masculinas que fueron o son significativas en sus vidas, con el propósito de que compartan con los otros participantes cómo han sido sus modelos de identificación masculina y en qué sentido han contribuido a configurarlos como personas.

Para iniciar el ejercicio, se debe solicitar que todos los hombres se pongan de pie y caminen lentamente en diversas direcciones por todo el salón. Se les brindará unos minutos para que piensen en una figura significativa. Si lo desea se puede colocar música instrumental de fondo.

Los hombres deben imaginar a esta persona en el ambiente, visualizarlo al lado y pensar:

- ¿Cómo es o cómo era ese hombre?
- ¿Me gustaría parecerme a él? ¿En qué?
- ¿En qué no me gustaría parecerme a él?
- ¿Qué enseñanzas me ha dejado?

Luego, cada participante compartirá su recuerdo con el grupo (aproximadamente 6 minutos por persona). Al concluir esta etapa, se compartirán las siguientes preguntas en plenaria:

- ¿Quién era ese hombre?
- ¿Qué características tenía?
- ¿En qué me gustaría parecerme a él?
- ¿En qué no me gustaría parecerme a él?

## Paso 3.
## Estereotipos y machismos

**Lectura compartida**

Luis Bonino: “Masculinidad hegemónica e identidad masculina” (30min)
Role-Playing: Alternativas de Respuesta en Conflictos

**Objetivo:** Practicar nuevas formas de abordar los conflictos sin recurrir a la violencia ni a actitudes sexistas.

**Descripción:**

Explica el concepto de role-playing o dramatización de roles, que permite ensayar nuevas conductas.

Divide a los participantes en parejas y dales un escenario conflictivo (por ejemplo, una discusión en pareja, un desacuerdo en el trabajo, etc.).

En un primer turno, uno de los participantes actúa según la manera tradicional de responder ante conflictos (por ejemplo, usando violencia verbal o minimizando al otro).
Luego, la pareja repite el escenario, pero con una respuesta alternativa más respetuosa y equilibrada (usando comunicación asertiva, calmada y empática).

Al finalizar cada dinámica, los participantes deben compartir cómo se sintieron y qué aprendieron de la experiencia.

Reflexiona sobre cómo las respuestas alternativas contribuyen a una masculinidad más respetuosa.

**Exposición de la persona facilitadora**

Con base en la lectura se abordarán los estereotipos más comunes en torno a la construcción del ser hombre, entendiendo que la Masculinidad Hegemónica se sustenta en cuatro ideologías que proponen modelos de sujeto:

- La ideología patriarcal que propone al sujeto hombre-padre con poder sobre los hijos y mujeres y afirma el dominio masculino del mundo.
- La ideología del individualismo de la modernidad, para la que el sujeto ideal es aquel centrado en sí, autosuficiente, que se hace a sí mismo, es capaz, racional y cultivador del conocimiento, y puede hacer lo que desee e imponer su voluntad, usando el poder para conservar sus derechos. Este modelo, heredero de los ideales de la Grecia clásica y de los valores protestante-capitalistas de la eficiencia, ha sido históricamente reservado a los varones. Presupone un hombre blanco cristiano y occidental, que establece relaciones de paridad y jerarquía con los iguales.
- La ideología de la exclusión y subordinación de la otredad que sataniza y elimina al otro distinto. Desde la antigüedad esta ideología produjo el ideal del soldado guerrero y conquistador, heredero de los valores espartanos del sujeto valeroso y superior (Solana, 1997).
- La ideología del heterosexismo homofóbico que propone como sujeto ideal al que realiza prácticas heterosexuales y rechaza las prácticas homosexuales, especialmente aquellas en la que se asume en posición pasiva.

Con base en estas ideologías, los valores de la dominación, el poderío visible, la actividad, la racionalidad, la individualidad, la eficacia, la voluntad de poder, la certeza y la heterosexualidad, serían «importantes y valiosos» socialmente, por lo que se adjudicarían a los hombres por estar jerarquizados. Como seres jerarquizados, también serán ellos quienes definan los valores importantes, cerrando así una espiral de autoadjudicación y autocomplacencia.

### Diálogo con los participantes

Entender la lógica del ser hombre y de lo que se considera un hombre exitoso, nos da luces sobre la construcción de la masculinidad en las esferas de poder de los mismos hombres y las esferas constituidas para reafirmar su fortaleza frente a las mujeres.

En esta etapa se deberán hacer algunas aclaraciones al respecto y profundizar en los estereotipos que se construyen y se refuerzan en distintas instancias de la vida, la sociedad y la familia.

**Compartiendo experiencias**

El diálogo entre participantes deberá aportar a responder las siguientes preguntas:

- ¿Cómo encontramos al otro y al semejante desde los estereotipos de la Masculinidad Hegemónica?
- ¿Es lo "humano" sinónimo de lo masculino?
- ¿Cuál sería el norte de acción de lo masculino?

# SESIÓN 3
# Violencia, dominio y poder

En esta sección se profundiza en el conocimiento del patriarcado y el machismo, así como en su relación con la violencia que genera el sistema.

A partir de todos los aprendizajes alcanzados hasta el momento, se propone que los participantes desmonten actitudes y vivencias machistas de su vida personal y social. Las herramientas utilizadas en esta sección se aplican de forma individual y grupal e incluyen diálogos y debates.

# 3.1. Organización de la sesión

| | |
|---|---|
| **Lectura conjunta y análisis** | **30 minutos** |
| **Espacio de descanso** | **15 minutos** |
| **Dinámica de trabajo** | **105 minutos** |

# 3.2. Paso a paso

## Paso 1.
## Responsabilidades ante la violencia

Para introducir adecuadamente el tema, revise el documento conceptual, punto 4: Violencia, dominio y poder.

**Lectura**

Jimena Tejerina: El cuidado y la profundización (60 Min)

**Exposición de la persona facilitadora**

Habiendo generado un hábito con las lecturas de hombres para hombres, tocar el tema de la violencia es más complicado desde esas voces. Escuchar a las mujeres constituye un punto de partida importante para iniciar la concientización, la desmitificación y la desnaturalización de la violencia.

Frecuentemente, expresiones como “yo tengo una madre o una hermana...” se utilizan para fundamentar la necesidad de eliminar la violencia contra las mujeres, sin embargo, el respeto y la no violencia hacia las mujeres deben darse por el simple hecho de que son personas.

Tejerina profundiza en la violencia estructural y aborda el sistema de derechos para entender la violencia de género o la violencia intrafamiliar, visibilizando un sistema al que no le interesa la existencia de las mujeres y los cuerpos distintos; o que no le conviene porque golpear y matar a una mujer, así como enfrentar a su familia a juicios interminables, culpabilizaciones y menosprecio, funciona como un mecanismo aleccionador hacia las mujeres, los pueblos y quienes viven en situación de opresión, al evidenciar que hay vidas que valen más que otras y que incluso existen vidas que no valen nada.

La discusión sobre la violencia hacia las mujeres es un proceso en curso, porque la realidad demuestra que los hombres siguen golpeando y matando a las mujeres pese a la existencia de leyes que protegen sus derechos e integridad. Las cifras siguen creciendo y ante ellas es necesario nombrar la violencia hacia las mujeres como violencia estructural. Esta sostiene a las otras violencias, a las explotaciones y a las opresiones.

**Diálogo con los participantes**

Entender la violencia de género como violencia estructural contribuye a enfrentar el negacionismo y reconocer los privilegios.

En el momento actual, se requiere crear ideas y conceptos distintos, dirigidos a una concepción más global del problema. La violencia no empieza y termina en casa, sino que empieza en el sistema y termina en los hogares.

El diálogo se concentra en compartir distintas ideas y acepciones sobre el significado mismo de la violencia.

**Compartiendo experiencias**

Con base en lo trabajado, se espera que los participantes respondan a las siguientes preguntas:

- ¿Masculinidad hegemónica es lo mismo que hegemonía patriarcal?
- ¿Las leyes bolivianas contra la violencia contribuyen a enfrentar el problema?
- ¿Cómo entiendes el concepto de violencia estructural?

## Paso 2.
## Dinámica: violencia como relación de poder

"No todos los hombres..." (105 min)

Esta actividad puede ser una de las más incómodas del proceso formativo, pues a partir de lo analizado en las sesiones previas, debe desarrollarse un proceso de "deconstrucción" que se extiende a lo largo de la vida y no solo a un momento determinado.

Existen diversas formas en que los hombres hacen invisible la violencia (punto que también es necesario abordar gracias al crecimiento de los micro machismos). La falta de compromiso y de responsabilidad con la problemática son frecuentes.

Durante el desarrollo de esta dinámica se pretende profundizar en conceptos y sentimientos vinculados a:

- Culpar
- Negar
- Minimizar
- Buscar la alianza de otros hombres
- Mantener el cinismo ante la violencia

Para desarrollar la actividad se conformarán aproximadamente cinco grupos de trabajo (dependiendo de la cantidad de personas participantes). A cada uno de los grupos se le proporcionará un papelógrafo y se le asignará o escogerá una forma de violencia. Posteriormente se le solicitará que escriba dicha forma de violencia, y que luego enumeren los actos a través de los cuales los hombres culpan, niegan, minimizan o buscan alianzas con otros hombres.

Cuando cada grupo tenga elaborada su propia lista, se le distribuirá otro papelógrafo y se solicitará que escriban una definición de cada uno de los conceptos dados. Posteriormente elegirá un representante para presentar sus aportes en plenaria.

### Diálogo con los participantes

Al terminar la dinámica se reflexionará colectivamente sobre las formas de no compromiso asumidas por los hombres para dejar en la otra u otro la responsabilidad de la propia violencia.

Identificar esas formas puede lograr que quien recibe la violencia no asuma la responsabilidad del agresor. Asimismo, permitirá reconocer que los hombres pueden usar varias de estas formas indiscriminadamente, o preferir alguna, para negar el acto de violencia, razón por la que hay que estar atentos a estas las estrategias de evasión o negación de la violencia.

# SESIÓN 4
# Repensando la masculinidad

Esta parte de la guía sintetiza las reflexiones de las tres sesiones previas. Se basa en los procesos de deconstrucción y las dinámicas para repensarse desde los diferentes espacios que cada uno ocupa.

Se propone empezar a construir un diálogo con carga política sobre las formas de actuar de los hombres en favor del cambio y contra la violencia hacia las mujeres. Asimismo, implica generar un compromiso personal de “deconstrucción” permanente que invita a los participantes a seguir investigando por su cuenta y repensando la masculinidad.

# 4.1. Organización de la sesión

| | |
|---|---|
| Lectura conjunta y análisis | 105 minutos |
| Espacio de descanso | 20 minutos |
| Lectura conjunta y análisis | 60 minutos |

# 4.2. Paso a paso

## Paso 1.
## Discursos con enfoque de género

Para introducir adecuadamente el tema, revise el documento conceptual, punto 5: Repensando la masculinidad.

**Lectura**

Evangelina García: “Igualdad”.

**Visualización Guiada:** El Hombre que Quiero Ser

**Objetivo:** Facilitar una reflexión profunda sobre el tipo de hombre que desean ser, basado en valores y comportamientos positivos.

**Duración:** 30 minutos.

**Materiales y equipos**

- Música suave (opcional)
- Espacio tranquilo.

**Descripción:**

Comienza con una breve introducción sobre la visualización como técnica de PNL.
Pide a los participantes que se acomoden en un lugar cómodo, cierren los ojos y realicen respiraciones profundas.

Luego, guía una visualización en la que los participantes se imaginen a sí mismos como el hombre que desean ser: un hombre respetuoso, empático, que promueve la equidad y el bienestar para todos.
Pide que visualicen cómo se sienten en este papel, qué tipo de interacciones tienen con las personas que los rodean y cómo contribuyen al cambio social.

Después de la visualización, invita a los participantes a reflexionar en pareja sobre las imágenes que vivieron y cómo pueden incorporar estos valores en su vida diaria.

**Exposición de la persona facilitadora**

Apropiarse de los diferentes enfoques, ideas y teorías abordadas a lo largo de las sesiones previas es una tarea de gran valor para entender la interseccionalidad de la problemática.

En espacios de toma de decisión, integrar el enfoque de masculinidades puede ser una tarea compleja, por lo que una opción importante es hacerlo desde los niveles de decisión más comunitarios, para configurar políticas públicas desde la base.

Las políticas de igualdad surgen y se desarrollan en contextos políticos con vocación social y han sido instrumentos de avanzada en el Estado del Bienestar. Representan las respuestas clave a las desigualdades, y en el caso de las desigualdades de género, se constituyen en instrumentos insustituibles para el logro de la igualdad sustantiva o de hecho. La necesidad de que existan políticas de igualdad ha sido demostrada ampliamente por la coincidencia de los diagnósticos, que han puesto en evidencia que aún en los casos donde las políticas sociales y económicas tienen carácter universal y distributivo o redistributivo de los recursos que se asignan, las discriminaciones de género no desaparecen. Las políticas de igualdad han representado un avance significativo frente a las anteriores tradiciones de políticas públicas que eran políticas “ciegas al género” o “neutrales al género”.

**Diálogo con los participantes**

Se planteará a los participantes que la formulación de soluciones a problemas cotidianos es más pertinente si se integra la perspectiva de género. También resulta clave formular políticas de igualdad que contribuyan a la eliminación de la discriminación y las formas concretas en que opera contra las mujeres.

También se profundizará en las medidas que ya se han implementado y que tienen que ver con cuestiones como la ampliación de beneficios sociales y económicos a las mujeres, la formulación de políticas de igualdad de oportunidades, de igualdad de género y sensitivas a género o inclusivas.

**Compartiendo experiencias**

Con base en lo trabajado, se espera que los participantes dialoguen para responder a las siguientes preguntas:

- ¿Qué son las políticas de igualdad?
- ¿Se puede generar la igualdad?
- ¿Cómo se entiende el enfoque de género en las políticas?
- ¿Se beneficia a las mujeres con estas políticas?

## Paso 2.
## Políticas, medidas o herramientas para contribuir a la igualdad de las personas

"Me conozco"

Para analizar temas que preocupan a los hombres, se elaborará una lista de puntos de interés, con la colaboración de todos los asistentes. Luego, se distribuirá cada tema a un grupo específico. Los grupos estarán conformados por no más de cuatro personas, para garantizar que todos los temas sean abordados y todos los participantes sean escuchados.

En caso de que en sala se encuentren mujeres presentes, se invitará a compartir sus experiencias con los hombres, mientras que a los hombres se les invitará a hablar sobre experiencias personales en el tema asignado, considerando diferentes edades de su trayectoria personal hasta llegar al tiempo presente.

A todos los grupos se les sugerirá conversar sobre experiencias que no les resulten molestas y que puedan compartir.

Para concluir el ejercicio es importante considerar las líneas de reflexión de esta dinámica:

- Hay temas que preocupan a los hombres pero que no son de ámbito público. Hay que reflexionar por qué los hombres no hablan sobre estos temas.
- Los temas que los hombres silencian están relacionados con situaciones de vulnerabilidad, y el silencio es parte de una estructura social masculina que quiere evitar que los hombres se vean como delicados y vulnerables.
- Se sugiere promover el abordaje de temas relacionados con la salud, el trabajo o la paternidad. Si existe confianza entre los participantes también se pueden abordar temas relacionados a la sexualidad o la violencia.
- Tome en cuenta que es importante llegar a estos temas con un grupo donde la confianza se haya construido gradualmente.

**Dinámica del Anclaje: Activando Comportamientos Positivos**

**Objetivo:** Asociar una respuesta emocional positiva a ciertos comportamientos constructivos.

**Duración:** 40 minutos.

**Materiales:** Ninguno.

**Descripción:**

Explica qué es un "anclaje" en PNL: un anclaje es un estímulo (como una palabra, un gesto o una respiración) que se asocia a un estado emocional específico.

Pide a los participantes que recuerden una experiencia en la que se sintieron seguros, respetuosos y emocionalmente equilibrados (puede ser una interacción positiva con un amigo, un logro personal, etc.).

Instruye a los participantes para que, mientras recuerdan esa experiencia, elijan un gesto o palabra que puedan usar para activar ese estado emocional (por ejemplo: tocarse el corazón, decir "respeto").

Luego, pide a los participantes que practiquen este anclaje, usando el gesto o palabra cada vez que se sientan desbordados o tentados a reaccionar de manera impulsiva en una situación conflictiva.
Al finalizar, invita a los participantes a compartir cómo el anclaje les ayudará a mejorar sus interacciones cotidianas.

**Dinámica de Reencuadre:** Transformando Situaciones Difíciles

**Objetivo:** Cambiar la forma en que los participantes interpretan situaciones desafiantes para fomentar respuestas más constructivas.

**Duración:** 45 minutos.

**Materiales:** Pizarra o flipchart.

**Descripción:**

Se explicará el concepto de "reencuadre" en PNL, que consiste en cambiar la interpretación de una situación para ver otras alternativas y soluciones.

Pide a los participantes que escriban situaciones conflictivas o difíciles que hayan vivido recientemente (por ejemplo: temas relacionados con relaciones, trabajo o familia).
En grupos pequeños, analicen las situaciones escritas y busquen maneras diferentes de interpretarlas desde una perspectiva más positiva y equitativa.

Cada grupo comparte sus reencuadres con el resto del grupo, explicando cómo este cambio de perspectiva puede ayudar a manejar mejor la situación en el futuro.

Se promoverá una reflexión grupal sobre cómo el reencuadre puede ser una herramienta poderosa para prevenir la violencia y promover la equidad.

**Cierre de las Actividades**

Al finalizar cada taller o sesión, se recomienda promover una reflexión grupal sobre lo aprendido. Esto puede incluir preguntas como:

1. ¿Qué aprendí sobre mí mismo como hombre?
2. ¿Cómo puedo aplicar lo que aprendí para prevenir la violencia y promover la equidad?
3. ¿Qué pasos concretos puedo dar para seguir trabajando en mis creencias y comportamientos?

Estas actividades buscan transformar las actitudes y creencias tradicionales sobre la masculinidad y promover una visión más inclusiva, respetuosa y equitativa, usando herramientas efectivas de PNL para lograr un cambio real.

# Anexo · Test

## MASCULINIDAD Y VIOLENCIA

**Nombre:** **Fecha:**

**Selecciona la opción que consideres correcta como respuesta.**

**1. ¿Te sientes cómodo con que la gente se refiera a ti como persona masculina?**

a) Mucho
b) Un poco
c) Me da igual
d) Así me describo a mí mismo

**2. Si alguien te molesta en la calle, ¿cuál es tu primera reacción?**

a) Ignorarlo y seguir caminando
b) Pedirle que pare
c) Gritarle e intimidarlo
d) Hacerle frente para que vea que no tengo miedo

**3. Si te lastimó algo que hizo un amigo tuyo, ¿se lo dirías?**

a) No, seguro no es gran cosa
b) Lo hablaría de forma indirecta
c) Claro, tengo esa apertura con mis amigos
d) Se lo reclamaría ya estando borracho

**4. Encuentras una chamarra que te encanta, pero descubres que es de mujer, ¿qué harías?**

a) Comprarla, quién se va a dar cuenta
b) Comprarla, no me importa
c) La dejo de inmediato y busco otra cosa
d) No la compro y consulto si hay una versión para hombres

**5. ¿Cuál es tu reacción cuando ves una película muy triste?**

a) Lloro muchísimo
b) Se me sale una lagrimita
c) Siento feo, pero me aguanto
d) No me pasa nada

**6. ¿Te consideras caballeroso?**

a) No realmente
b) Claro, es nuestro deber
c) Soy amable con todo el mundo
d) Un poco, sí.

**7. Si te propusieran disfrazarte de mujer, ¿lo harías?**

a) Obvio que sí
b) No, no me interesa
c) Estaría chistoso
d) Nunca

**8. Un hombre de verdad debe tener tantas parejas sexuales como pueda**

a) Totalmente de acuerdo
b) Me conformo con una pareja
c) Lo considero malo
d) Tengo esa creencia, pero no suelo expresarla

**9. Los hombres deberían ser los que llevan el dinero a casa para mantener a sus familias, no las mujeres**

a) Los tiempos cambian
b) Siempre debe ser así
c) Creo lo contrario, pero me da vergüenza
d) Para nada

**10. No haría como que me gusta alguien solo para que me haga favores**

a) El fin justifica los medios
b) Hay que tener responsabilidad
c) No afecta en nada
d) Hay que tener cuidado

# Bibliografía


- Bonino, L. (2004). Masculinidad hegemónica e identidad masculina. Centro de Estudios de la Condición Masculina.
- García, E. (2008). Políticas de igualdad, equidad y gender mainstreaming. Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).
- Lerner, G. (1986). La creación del patriarcado. Barcelona: Novagràfik.
- Tejerina, J. (2016). El cuidado y la profundización. Feminismo Comunitario Antipatriarcal.

Oficina Nacional
Calle 11 de Calacoto N° 503 esq. Av. Ballivián
Edificio Torre Calacoto Piso 6
Central: +591 2 212-1693/277-0214
Fax: +591 2 277-0738
La Paz - Bolivia

UNFPABolivia UNFPABolivia unfpa_bolivia UNFPABol bolivia.unfpa.org